

SNARFSLAKER 70

DE MARE VAN WATER (2)

Hoe subtiel en complex de zaken er bij het kristallisatie onderzoek er aan toegaan mag wel blijken uit de opmerking dat de conclusie gerechtvaardigd is dat geen enkele druppel water uit dezelfde kraan hetzelfde kristalbeeld laat zien. Elke foto daarvan is verschillend maar waar het om draait is dat levend water een zeshoekige kristalvorm laat zien. De hexagonale structuur toont de levenskracht van het water en deze kunnen we zien als een blauwdruk vanuit de onzichtbare wereld. Water, zo doceert Emoto, is niet alleen in staat om informatie op te nemen, het kan deze onder bepaalde omstandigheden ook weer afgeven.

In Japan is het de gewoonte om tijdens de traditionele bereiding van rijstwijn samen te zingen. Ook tegenwoordig kom je dat bijzondere gebruik nog wel tegen. Men gelooft dat het zingen doorwerkt in de kwaliteit van de rijstwijn. Een interessant idee was om te zien of we op onze foto's de invloed van muziek zouden kunnen terugvinden. Mensen kunnen zich blij en gesterkt voelen door naar muziek te luisteren. De vraag was of de vibratie van muziek ook invloed zou hebben op het kristallisatieproces? In het daarop volgende onderzoek lieten we verschillende klassieke en niet-klassieke muziekstukken 'horen'. Mozarts Symfonie in G klein, Bachs Goldberg Variaties, Chopins Etude in E groot, een Tibetaanse sutra, een Keltisch volkslied, een Koreaans volkslied en noem maar op. Er kwamen interessante verschillen aan het licht. Nog verbijsterender was het onderzoek dat daarop volgde.

Toen ik ergens, zo zegt Emoto in een interview, in Japan eens een lezing hield, kwam er na afloop iemand uit het publiek naar me toe die me vertelde over een experiment dat hij had gedaan. Hij had een kleine hoeveelheid gekookte rijst verdeeld over twee identieke potten. Een maand lang hadden zijn kinderen, als ze uit school kwamen, de twee potten toegesproken. De ene pot met "dank je wel", de andere pot met 'idiot' of "you fool". Na drie weken bleek de rijst in de ene pot totaal geoxideerd; de rijst in de andere pot daarentegen was heel mooi gefermenteerd en rook daarom ook heel wat beter. Natuurlijk is dit geen verslag van een wetenschappelijk experiment en zou heel goed betekenisloos kunnen zijn. Maar dit soort ervaringen duiken wel vaker op. Ik wilde er in ieder geval wel eens een experiment aan wagen.

"In onze experimenten pakten we het dit keer anders aan. We werkten niet met gesproken woorden, maar met getypte woorden – om uit te sluiten dat de

wijze waarop de woorden werden uitgesproken en geïntoneerd enige invloed zou kunnen hebben. We plakten de getypte woorden op een flesje gedestilleerd water - die we een etmaal lieten staan. Woorden als 'dank je wel' en 'idiot'. Natuurlijk eerst in het Japans maar later ook in het Engels en Duits.

(word vervolgd)

NOG EVEN RUSTIG OP DE CLUB...

Door allerlei omstandigheden blijft de opkomst bij de senioren voorlopig nog wel even laag. Al reeds vanaf het begin van het seizoen zijn een vijftal volautomatische afberichten aangemeld. Normaal gesproken hebben we aan het begin van het nieuwe schaakseizoen altijd wel wat last van bovenmatige afmeldingen maar dit keer blijft de situatie wat langer aanhouden. Een aantal leden klagen al enige tijd over de accommodatie in de Opmaat en daarin hebben ze zeker een punt. Herhaaldelijk is er geklaagd over gammele tafels en de slechte ventilatie in het gebouw. Weer anderen zeggen er niet meer in te geloven dat het beloofde rookgordijn er ooit nog zal komen. Eén schaakvriend (Piet Vlaanderen) heeft zijn conclusie getrokken en de club verlaten. Een zaak waarover binnen het bestuur nog wel zal worden gesproken. Een andere of betere locatie zal echter niet automatisch ook tot meer leden leiden. De lage opkomst mag ons dan wel enige zorgen baren maar we moeten dit ook kunnen relativiseren. In veel gevallen is aan te geven waarom sommige van ons zo lang wegblijven. Jan Borst, van nature al een onregelmatig opkomende speler, is nog steeds bezig met zijn studie. Onlangs beloofde Folkert Hildama na het afwerken van zijn overvolle agenda weer wekelijks te komen schaken. Van Jacques Pauwels weten we dat hij van plan is om tijdens de wintermaanden weer bij ons te komen schaken. Schaker Jan Raaphorst is eigenlijk een apart verhaal want hij speelt ook graag tennis maar is niet van plan onze club daarvoor te verlaten. In het geval van Henk Grondsma zijn we niet helemaal zeker. Henk woont (voorlopig) in Alkmaar en dat is, zoals hij het zelf uitdrukt, nou net even te ver om te komen fietsen. Iedereen heeft dus wel zo zijn eigen ding, maar in geen geval wordt de accommodatie in "De Opmaat" als reden opgegeven! De verwachting is dat het bestuur binnenkort met enige mededelingen t.a.v. deze problematiek naar buiten zal treden.

Uitslagen 7^e ronde

onderlinge competitie 19 oktober

Henk Graafsma	-	Cor Leijen	0 - 1
Frans v.d. Eng	-	Cees van Diepen	1 - 0
Theo Vijn	-	Jan Dijkhuizen	1 - 0
Jan de Boer	-	Gerrit van Twuiver	0 - 1
Willem v.d. Berg	-	Daan Kleijn	0 - 1
Jolanda Vos	-	Joeri Knopjes	1 - 0
Jan Raaphorst	-	Jack Krombeen	1 - 0

ZWETEN IN LIMMEN....

(voorlopige uitslag is 2 – 0)

Na veel telefonisch overleg en het nodige schuifwerk is onze kersverse teamleidster er uiteindelijk in geslaagd haar mannen in de definitieve opstelling naar Limmen te krijgen. Twee partijen zijn er vooruit gespeeld en helaas ook alle twee verloren...! Door de vermeende afwezigheid van Leijen moest Cornelis Groen aan het hoogste bord plaatsnemen en daarmee is Jolanda zoals ze het zelf zegt weer een ervaring rijker. Door alle strubbelingen zijn er negen in plaats van acht spelers opgeroepen en kan zij daardoor nu zelf niet spelen. Tegen de gewoonte in zagen we nu ook Jan Komen in actie maar ook hij moest in het gevaarlijke Limmen het onderspit delven.

- 1^e Cor Groen
- 2^e Folkert Hildama
- 3^e Cor Leijen
- 4^e Jan Raaphorst
- 5^e Tom Brugman
- 6^e Henk Graafsma
- 7^e Jan Komen
- 8^e Henk Grondsma

De stand na de 7e ronde 2007 – 2008

(Waarde)

1.	70	Cor Leijen	475.50
2.	69	Frans v.d. Eng	412.00
3.	68	Theo Vijn	407.00
4.	67	Jolanda Vos	357.33
5.	66	Daan Kleijn	329.33
6.	65	Henk Graafsma	317.50
7.	64	Cees van Diepen	313 .99
8.	63	Jan Dijkhuizen	305 .50
9.	62	Cor Groen	261.91
10.	61	Jan Komen	254.94
11.	60	Joost v.d. Kolk	244.66
12.	59	Folkert Hildama	240.82
13.	58	Tom Brugman	232.82
14.	57	Jan Raaphorst	228.98
15.	56	Henk Grondsma	211 .64
16.	55	Jack Krombeen	206 .65
17.	54	Joeri Knopjes	195 .83
18.	53	Jacques Pauwels	193.65
19.	52	Willem v.d. Berg	181 .66
20.	51	Willem Winter	174 .00
21.	50	Jan Borst	165 .29
22.	49	Gerrit van Twuijver	148 .98
23.	48	Ben Vendel	141 .33
24.	47	Jan de Boer	117 .00

PARTIJ VAN DE WEEK...

Frans v.d. Eng - Cees van Diepen 1 - 0
Twee paardenspel onderlinge 2007

1.	e2	-	e4	-	e7	-	e5
2.	Pg1	-	f3	-	Pb8	-	c6
3.	Lc1	-	f4	-	Pg8	-	f6
4.	d2	-	d3	-	Lf8	-	e7
5.	Pf3	-	g5!?				



Wit wijkt af van theorie.

- | | | | | | | | |
|----|-----|---|-----|---|-----|---|------|
| 6. | e4 | x | d5 | - | d7 | - | d5? |
| 7. | Pg5 | x | f7 | - | Pf6 | x | d5 |
| 8. | Dd1 | - | f3+ | - | Ke8 | x | f7 |
| | | | | - | Le7 | - | f6?? |

Beheerst 0 – 0 is beter.

Wit lijkt zeker van zijn zaak want hij speelt a tempo.

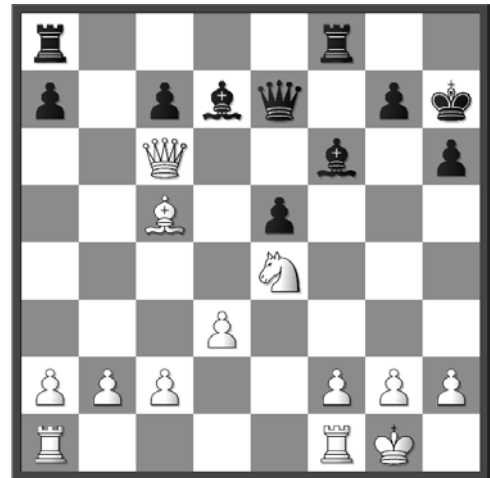


Zwart verkijkt zich op het gevaar en komt onmiddellijk in de problemen. Beter is Kf7 – e6!

- | | | | | | | | |
|-----|-----|---|------|---|-----|---|----|
| 9. | Lc4 | x | d5+ | - | Lc8 | - | e6 |
| 10. | Ld5 | x | c6!? | | | | |
| 11. | Pb1 | - | c3 | - | b7 | x | c6 |
| 12. | 0 | - | 0 | - | Th8 | - | f8 |
| | | | | - | Kf7 | - | g8 |

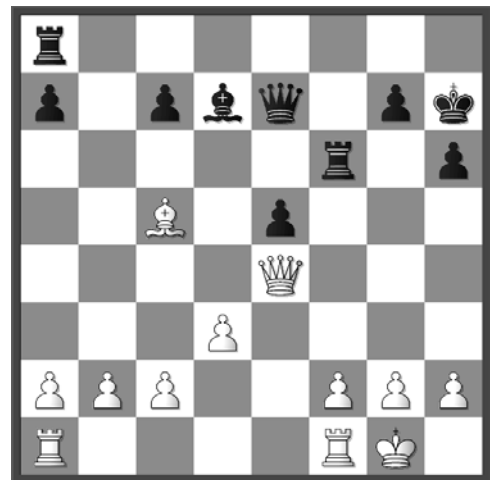
Ook Ld5 x e6 behoort tot de mogelijkheden maar is meer een kwestie van smaak.

13. Df3 x c6 - Dd8 - e7
 14. Pc3 - e4 - h7 - h6
 15. Lc1 - e3 - Kg8 - h7
 16. Le3 - c5 - Le6 - d7



Zwart probeert nog wat maar veel zal het niet meer helpen.

17. Pe4 x f6+ - Tf8 x f6
 18. Dc6 - e4+!



Niet Lc5 xe7 want dan zal Te6 x c6 volgen....

19. Lc5 x e7 - Ld7 - f5
 20. Le7 x f6 - Lf5 x e4
 21. d3 x e4 - g7 x f6

Zwart geeft op.
