

# SNARFSLAKER 58

## STILLE STORM (12)

Hij legde het probleem voor aan Ansjar, de reus Saturnus. Ansjar vroeg hem of hij er op uit wilde trekken om Kingoe te verslaan. Het antwoord van de reus is helaas door beschadigingen van de tabletten verloren gegaan; maar kennelijk beviel het antwoord niet, want op nog enkele onbeschadigde delen lezen we dat de god Ansjar zich tot Anoe (Uranus) wendde om aan de weet te komen of hij zich wél tegen Tiamat wilde opstellen. Maar Anoe 'was daartoe niet bij machte en keerde terug'. In de hevig in beroering gebrachte hemelen zou zeker een confrontatie ontstaan maar de ene planeet-god na de andere trok zich terug. Wie, beste lezers zou er dan slag gaan leveren met de razende Tiamat?

Mardoek die zojuist Neptunus en Uranus gepasseerd is, nadert nu Ansjar (Saturnus waarschijnlijk nog zonder zijn ringen) en dat heeft Ansjar een idee: 'Hij die machtig is, zal onze wreker zijn; hij die slim is in de strijd tegen Mardoek, en de held! Toen deze in de nabijheid van Saturnus kwam, antwoordde hij:

*Als ik inderdaad als uw wreker  
Tiamat moet overwinnen, uw leven moeten rekken –  
Roep dan een vergadering bijeen om mijn allerhoogste bestemming  
Vast te stellen!*

De voorwaarde was stoutmoedig, maar ook eenvoudig: Mardoek en zijn 'bestemming' – zijn baan om de zon – moest de hoogste zijn van alle hemelgoden. De goden waren maar al te blij dat iemand de zaak voor hen zou regelen. 'Mardoek is de koning' riepen ze in koor, en drongen er bij hem op aan geen tijd meer te verliezen: 'Ga en kap het leven van Tiamat af!

Het gordijn voor de vierde akte gaat nu open, 'de strijd in de hemelen zal zich openbaren'. De goden hebben Mardoek's 'bestemming' vastgesteld; hun gezamenlijke aantrekkingskracht heeft nu de baan van de nog door ons onbekende planeet bepaald, zodat hij slechts één weg kan gaan – naar een 'strijd', een botsing met Tiamat.

Zoals het een krijgsman betaamt, wapende Mardoek zich met een groot aantal wapens. Hij vulde zijn lichaam met een 'razende vlam'; hij maakte een boog... hechtte daar een pijl aan.. hij zette de bliksem voor zich; en maakte toen een net (lees hier aantrekkingskracht) om Tiamat daarin te vangen'.

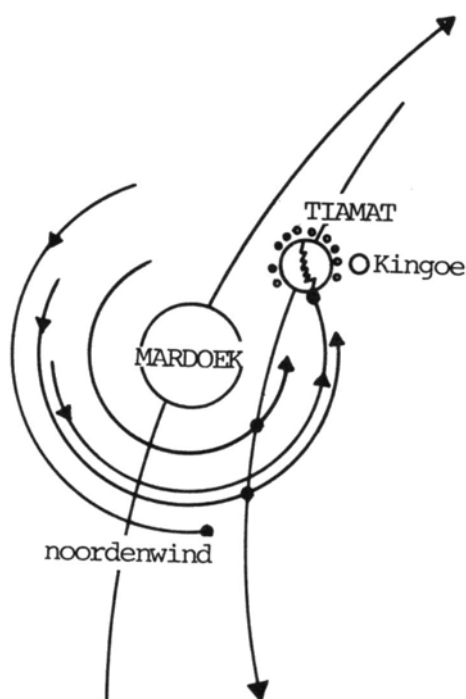
Maar Mardoek's belangrijkste wapens waren zijn satellieten, de vier 'winden' die Uranus hem verschaft had, toen Mardoek die planeet passeerde: de oostenwind, de zuidenwind, de westenwind en de noordenwind. Terwijl hij nu de reuzen, Saturnus en Jupiter passeerde en hun geweldige aantrekkingskracht onderging, 'bracht' Mardoek nog drie satellieten 'voort' – de boze wind, de wervel wind en de onvergelykelijke wind. Zijn satellieten gebruikend als een stormwagen, zond hij de winden uit die hij had voortgebracht, alle zeven! De tegenstanders waren nu gereed voor de strijd. Maar naarmate de planeten elkaar naderden, werd de baan van Mardoek onregelmatig:

*Als hij toekijkt, raakt zijn baan in de war,  
Zijn richting wordt anders, zijn handelingen zijn verward.*

Zelfs Mardoek's satellieten begonnen van hun baan af te wijken:

*Toen de goden, zijn helpers  
Die naast hem opmarcheerden  
De heldhaftige Kingoe zagen, werd hun blik verduisterd.*

Zouden de strijdenden elkaar toch nog kunnen ontlopen?  
Maar nee de teerling was geworpen, de banen onherroepelijk uitgezet voor een botsing. Het epos vervolgt nu met een beschrijving van de strijd in ons zonnestelsel.



(Wordt vervolgd)

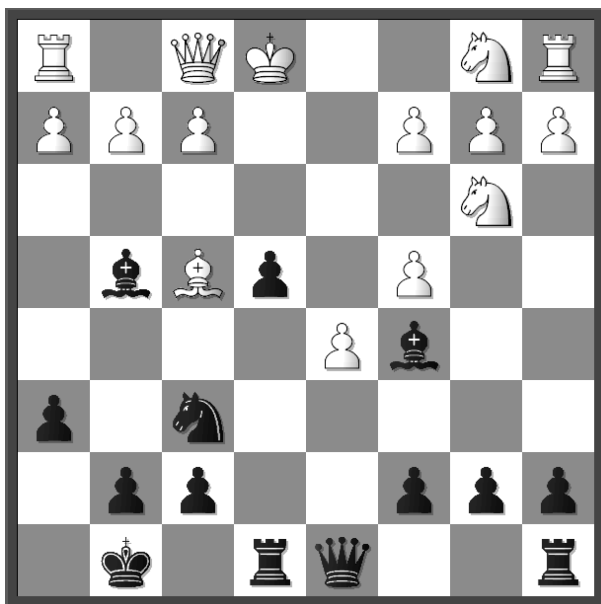
# GROTE STILTE.....

Nog steeds heerst er grote stilte rond de viering van ons 90-jarig bestaan. Na de reeds eerder aangekondigde datum ergens in mei, zijn er na de miscalculatie van het organisatiecomité nog geen officiële mededelingen gedaan. Wel zijn er geruchten in omloop dat alle geplande activiteiten inmiddels naar september zijn verschoven. Echter de belangrijke vragen die reeds in een van de voorgaande Snarfslakers zijn gesteld blijven voorlopig nog in nevelen gehuld.....!?

## ZET VAN DE WEEK OPGELOST.....

(50/30)

Ook dit keer leek het probleem van de week ons niet veel moeite te kosten. Een zestal goede inzenders van de zet e4 – e3 krijgen er weer wat puntjes bij. Nieuw zien we deze week Joost van der Kolk binnenkomen en hij zal volgens ingewijden binnenkort nog wel meer van zich laten horen... Het vervolg van het probleem nu zal volgens de modernste inzichten als volgt verder gaan:



- |         |   |    |   |     |   |     |
|---------|---|----|---|-----|---|-----|
| 1. .... | - | e4 | - | e3! |   |     |
| 2. Pb3  | x | c5 | - | e3  | x | f2+ |
| 3. Ke1  | x | f2 | - | Pf6 | - | h5! |
| 4. Kf2  | - | g1 | - | Ph5 | x | d4  |
| 5. Pb1  | - | c3 | - | Pf4 | - | e2+ |

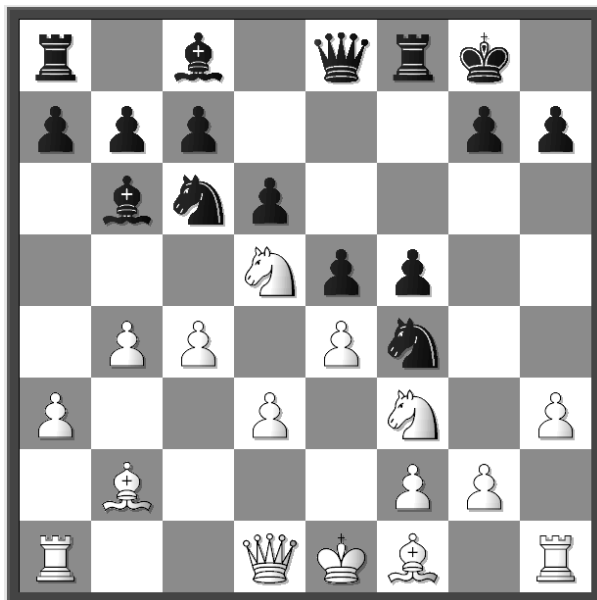
6. Pc3	x	e2	-	Te8	x	e2	
7. Pc5	-	d3	-	Te2	x	c2	
8. Ta1	-	e1	-	Dd8	-	g5	
9. Df8	-	f4	-	Dg5	x	f4	
10.Pd3	x	f4	-	Tc2	x	c4	
11.Te1	-	f1	-	Lg4	-	f5	
13.h2	-	h3	-	Lf5	-	e4	En wit staat verloren.

Koploper is Cor Leijen met 150 punten op de hielen gezeten door Koning Winter met 140, Tom Brugman 105, Theo Vijn 100, Jacques Pauwels 70, Cornelis Groen met 55 en nieuw met stip is Joost v.d. Kolk met 30 punten.

## NIEUW PROBLEEM.....

(851/40)

Het nieuwe probleem wat ik u deze week wil voorleggen is er één uit een Engelse openingsvariant die ik zelf ooit eens midden jaren 90 heb gespeeld op een zonnige zondagmiddag in het oosten van het land. Succes,



wit is aan zet.

Weet dat er tot en met zondagmiddag 16.00 uur kan worden ingeleverd op [kallisto@planet.nl](mailto:kallisto@planet.nl) Is de juiste zet op deze peildatum nog niet binnen dan zal de stelling nog een week extra blijven staan en mag iedere deelnemer weer een nieuwe zet afgeven.

## LITERAIRE BIJDRAGE.....(6)

Einde vervolgverhaal EEN GRAFHEUVEL van Anita Smulders;

Lambert vertelt: 'Mijn vrouw was een heel knappe verschijning. Nadat ze was geopereerd aan een hersentumor wilde er geen haar meer groeien, daar waar het operatie litteken zat. Alle haarzakjes aan de onderkant van haar hoofd waren beschadigd. Daarom had ze nieuw haar geïmplantemd gekregen. Dat gaf ik haar nog voor haar verjaardag. We waren zo blij dat alles goed leek en dat ze weer van het leven kon genieten. Ze toerde overal weer heen in haar witte kevertje. Het leek of ze de verloren tijd van haar ziekte dubbel wilde inhalen. Daarna leek ze een poos helemaal gezond, maar onmerkbaar woekerde de ziekte in haar lichaam. Ze moet het voorvoeld hebben. De pijn heeft ze steeds voor me verborgen weten te houden.'

Hij zwijgt en op zijn gezicht zie ik het verdriet weer. Hij verzinkt in gedachten en heeft geen weet meer van mijn aanwezigheid.

Zachtjes vraag ik: 'Hoe is het gebeurd? Was het zo plotseling?'

'Ja', zegt hij met gesmoorde stem. 'Ze wilde blijkbaar sterk zijn voor mij. Daarom was de klap zo hard, toen ze voor een acute vergiftiging werd opgenomen. Nieren en lever waren aangetast. Nog voor ik in het ziekenhuis was, is ze overleden. Daarom bleef ik met het gevoel dat we geen afscheid van elkaar genomen hadden. Dat deed me zo'n pijn, dat ik zelfs haar autootje vlak naast haar graf zette, alsof ze er elk moment in weg kon rijden.'

Hij schraapt zijn keel en kijkt me aan, met een intens warme blik en zegt: 'Ik ben je dankbaar dat je me de kans hebt gegeven eenmaal nog afscheid te nemen. Het was alsof ze me gedag zei bij de deur, om met jou mee te gaan. Nu heb ik er vrede mee.'

Ik ben onder de indruk en weet niet wat te zeggen. In stilte drinken we onze glazen leeg.

Als hij zich na enige tijd heeft hersteld, vervolgt hij, terwijl hij overeind komt: 'Als je morgen tegen koffietijd hier kunt zijn, bespreken we samen hoe het graf moet worden. Ik voel wel voor

wit marmer, na jouw verhaal. Dat past hier goed. Ik zal ook de kever weghalen, dan heb je meer werkruimte.' Hij begeleidt me naar de voordeur en we nemen afscheid als oude vrienden.

Anita Smulders

## PARTIJ VAN DE WEEK....

Frans van der Eng - Joost v.d. Kolk 0 - 1  
 Nimzovich – Larsen - Onderlinge 2007

1. b2 - b3 - b7 - b6
2. Lc1 - b2 - Lc8 - b7
3. e2 - e3 - Pg8 - f6
4. Pg1 - f3 - e7 - e6
5. c2 - c4 - c7 - c5
6. d2 - d3!?

Zwart lijkt goed op de hoogte van de opening en volgt keurig theorie. Wit wijkt af. Normaal is hier Lf1-e2 en beide spelers gaan nu op eigen kracht verder.

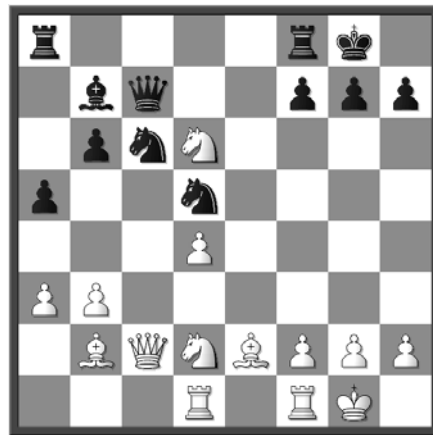


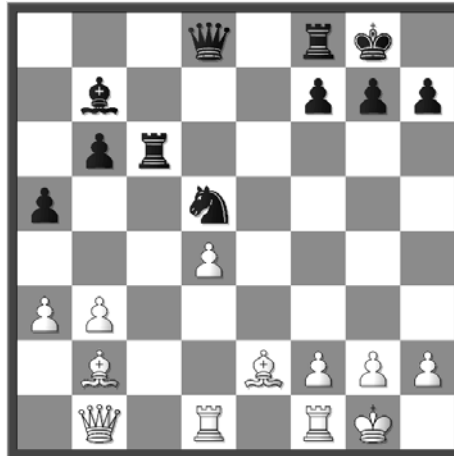
7. Pb1 - d2 - e6 - e5
8. Dd1 - c2 - Pb8 - c6
9. a2 - a3 - a7 - a5
10. Lf1 - e2 - Lf8 - e7
11. 0 - 0 - 0 - 0
12. Ta1 - d1 - Dd8 - c7
13. d3 - d4!

De stelling is prima in evenwicht.

Wit gooit eindelijk de knuppel in het hoenderhok.

- e5 - e4!? Wat beter is e5 x d4 want wit bereikt hiermee een nog groter voordeel.
14. Pf3 - g5! - c5 x d4
15. e3 x d4 - d6 - d5!? Ook a5 - a4 moet in overweging worden genomen.
16. c4 x d5 - Pf6 x d5
17. Pg5 x e4?? Prutswerk.... Veel beter is het e4 te slaan met het andere paard..!  
- Le7 - d6? Pc6 x d4 moet als sterk in aanmerking worden genomen.
18. Pe4 x d6 Wit bereikt weer groot voordeel.





23. Le2 - f3 ? - Tc6 - f6
24. g2 x f3?? - Tf6 x f3!!
25. Kg1 - h1 - Pd5 - c3!?
26. d4 - d5 - Pc3 x b1
27. Tf1 - g1 - Dg5 - h6
28. Tg1 x g7+- Dh6 x g7
29. Lb2 x g7 - Kg8 x g7
30. Td1 x b1

Onvoorstelbaar... Le2 - c4 en de rol van wit is nog lang niet uitgespeeld.

Wit is de schaakdraad volkomen kwijt en ziet de dreiging niet. De rest is een kwestie van techniek.

Natuurlijk.  
Pd5 - f4 is mat in vier...!

In deze hectische fase van de strijd biedt zwart remise aan maar daarvan kan gezien het vertoonde spel zeker geen sprake zijn.

Wit geeft op.

-----